



ELEFANTEN IN NOT JAHRESBERICHT 2019 in Bild und Wort

Zum ersten Mal in der Geschichte Indiens ist die Verfassung des Staates in ihren Grundfesten erschüttert. Das bekommen auch die Elefanten zu spüren, denn Umwelt und Tierschutz scheinen plötzlich von den Tagsthemen verdrängt. So gehen zumeist ungehindert die Konflikte mit den Elefanten weiter, die auf ihrer Wanderschaft und Nahrungssuche zu unliebsamen Gästen in den Feldern der Bauern werden. Elefanten in Not kämpft an vorderster Front um deren Überleben. Ich danke unseren Gönnerinnen und Stiftungen für die treue Unterstützung dieser wichtigen Arbeit, die ohne Sie nicht denkbar wäre.

Mit freundlichen Grüßen,
Brigitte Uttar Kornetzky

Präsidentin ELEFANTEN IN NOT
INT. BOTSCAFTERIN ELEFANTEN IN GEFANGENSHAFT, FIAPO, INDIEN



भूख्यामतील शुद्ध सहमतीलका:



सर्वज्ञ मुरीडि, सर्वज्ञ अपाराध

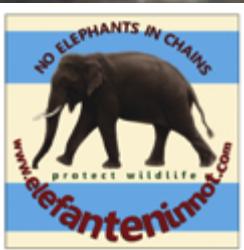


ANURADHA
WILDERNESS

BONCHIRIYA (HINDI)
TOTAL DHAMAAL (HINDI) | 10.00 AM
12.45 PM & 5.45 PM

Elephant territory Assam.
80 sqkm of illegal destruction.
Brigitte is shooting on Human-
Elephant-Conflict issues and high
risk territories..





Illegal stone quarrying in elephant territory.
With Apurba B Goswami and Arnab Saikia.
Nambor Wildlife Sanctuary, Assam, Feb 2019



হস্তী প্রকল্পের ভিতরতে শিলব কুবেৰী



Available on

CHANNEL NO.
1531

CHANNEL NO.
1965

CHANNEL NO.
639

CHANNEL NO.
851

CHANNEL NO.
882

CHANNEL NO.
765



„Nambor Wildlife Sanctuary has lost half of its forest due to ruthless exploitation of illegal stone quarrying. Not much left for the elephants. What do we expect?“



Illegal mining, sand and rock excavation is destroying Wildlife Sanctuaries to an unimaginable extent.

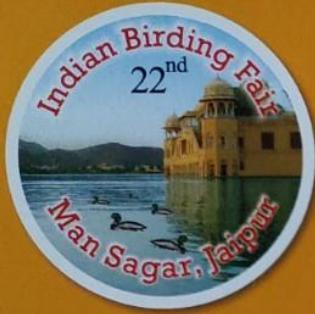








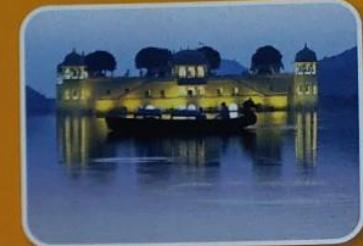




22nd Indian Birding Fair

Dedicated to Waders of India
A Citizens' Initiative

7-8 February 2019, Man Sagar Lake, Jaipur



The Certificate of Participation

is awarded to

BRIGITTE KORNETZKY



Black-winged Stilt family by Peter Elfman, Sweden

Sudarshan Sharma
DCF (WL), Zoo, Jaipur

Anand Mishra
President, TWSI

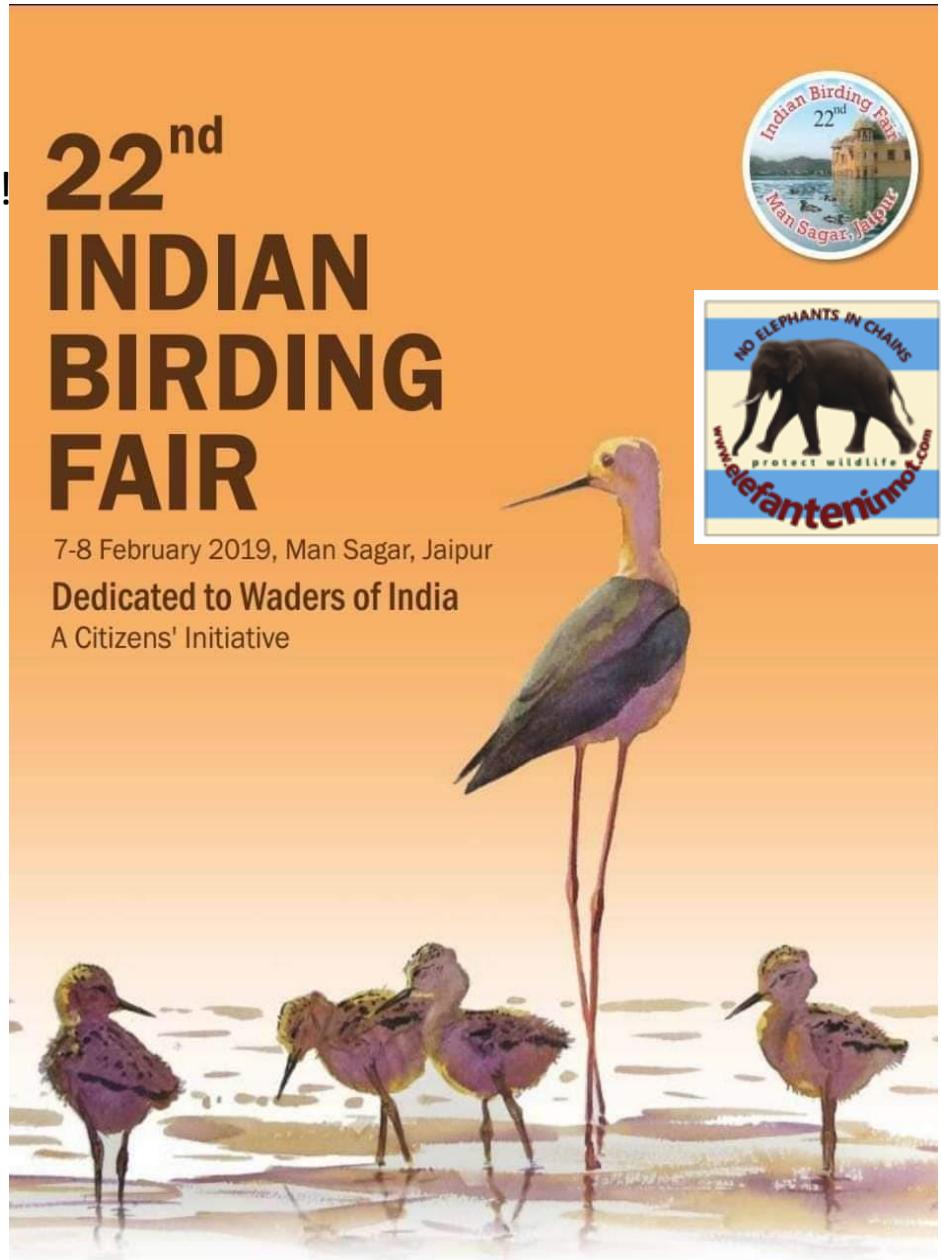




ELEFANTEN IN NOT is participating at the 22.BIRDING FAIR, Jaipur.
Brigitte U Kornetzky next to Abhishek Singh, AngelEyes

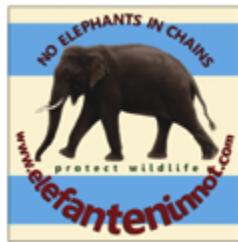


We strongly believe that we make an impact on the awarness of wetlands and their feathered inhabitants, the waders! Brigitte U Kornetzky was Honorary Guest at the 22nd Birding Fair of India, 2019



Black-winged Stilt family; illustration by Peter Elfman. Wildlife artist and illustrator, lives in Sweden (details on page 52).

Brigitte with students from SANSKAR SCHOOL at our camp
at the 22. BirdingFair 2019



22nd INDIAN BIRDING FAIR

7-8 February 2019, Man Sagar, Jaipur

Dedicated to Waders of India

A Citizens' Initiative





School Screening... I don't know which one anymore.
Have done so many....



SHANTI ASIATIC SCHOOL in Jaipur



There is always a wonderful welcome by students, teachers and the principals of the colleges and schools.

The classrooms are the future of our Environment, ready to protect animals.



The attention of the students towards the issues on wildlife, biodiversity and environment I`m bringing to them, is simply adorable.



7.7

Editor's Pick

<https://www.elephantjournal.com/2018/12/where-the-elephant-sleeps-why-im-still-fighting-for-indias-3500-captive-elephants/>

December 27, 2018

Abused, Traumatized & Worth more Dead than Alive: Why I'm still Fighting for India's 3,500 Captive Elephants.



Brigitte Uttar Kornetzky

3k

43

3.2k

6



*This article is written by the maker of "*Where the Elephant Sleeps*," a documentary on the captivity of elephants in India.

TIGERLAND INTERNATIONAL FILMFESTIVAL AWARD FOR BRIGITTE U KORNETZKY, BHOPHAL, MP

in the picture with festival director
Abhinandhan Shukla

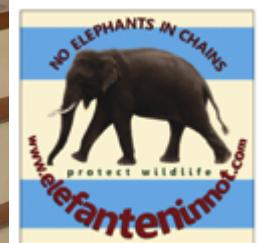




It is simply remarkable how much energy and commitment the director of the festival i.e. the director Abhinandhan Shukla is putting into it. It makes our all efforts to safe nature and elephant based and brings together expert knowledge and from environmentalists all over India and the world.



Brigitte U Kornetzky speaking about the importance of elephant corridors in India. She was awarded with two tigers, one for her film Where The Elephant Sleeps, and a 2nd Tiger Award for her efforts in the field of biodiversity and conservation.



MS BRIGITTE UTTAR KORNETZKY
Keynote Speaker in the National Symposium
at
tigerland indie film festival

TIGERLAND AWARDS 2019
BIODIVERSITY CONSERVATION
Brigitte Uttar Kornetzky



tigerland india film festival

YEARBOOK 2019



iNai Eco Film Festival 2019

21 & 22 March 2019

Ecological Migration and Climate Change

BEST INDIAN FEATURE ECODOCUMENTARY

Where the Elephant Sleeps



tigerlandindia.i
mm...L
mm...L



FEBRUARY 17, 2019
Bhopal

tigerland india film festival

Feels Honoured

To

Felicitate

Ms Brigitte Uttar Kornetzky

With

Tigerland Award for

Biodiversity Conservation

Abhinandan
Abhinandan Shukla
Founder Director, TIFF

Organised by



SOCIETY FOR
TIGERLAND
CONSERVATION

Sponsored by

EPCO
The Environmental Planning &
Coordination Organisation







MADRAS CHRISTIAN COLLEGE

AUTONOMOUS (UGC-CPE)

Department of English (SFS)

INDIAN FEATURE ECODOCUMENTARY



*This is to certify that the film titled
Where The Elephant Sleeps*

*has been awarded the best Indian feature Ecodocumentary in the
tiNai Ecofilm festival (TEFF) held on 21st and 22nd of March 2019,
at Madras Christian College, Tambaram, Chennai, India.*



Mr. Daniel J. David,
Festival Director

Head, Department of English(sfs),
Madras Christian College,
Chennai.

Mr. Rayson K. Alex

Festival Founder & Co-Director,
Assistant Professor, Department of
Humanities and Social Sciences,
BITS-Pilani, K.K. Birla Goa Campus

Mr. K. Samuel Moses Srinivas,
Festival Founder & Co-ordinator

Asst. Prof. Department of English(sfs),
Madras Christian College
Chennai.



The documentary
Where the Elephant
Sleeps
by Brigitte U Kornetzky
is felicitated with the
tiNai Ecofilm Award
2019, Chennai



NATURE WALK CHARITABLE TRUST
&
ADD VENTURE FOUNDATION, PUNE

jointly present

WHERE THE ELEPHANT SLEEPS
a film by
Brigitte Uttar Kornetzky

at the
WILD INDIA FILM FESTIVAL
Fergusson College Amphitheatre, Pune

22nd to 25th Aug 2019



IISU/2018-19/10746

4.2.2019



Brigitte Uttar Kornetzky
Homberg 329
CH-9125 Brunnadern/SG
Switzerland

Dear Ms Brigitte Kornetzky,

IIS (Deemed to be University), Jaipur is among the pioneers in Rajasthan in imparting high quality education in different streams. It is known for excellence in delivering value-based education to students and encourages them to think innovatively in different walks of life. It particularly focuses on preparing students to become world ready citizens, who are abreast to take any professional and social challenges with an educated and empowered mind.

The NSS units at IIS University are involved in meaningful community service which are undertaken as a sustained program.

Thank you very much for sparing your valuable time for interactive sessions and screening of your documentary "**Where the Elephants Sleeps**" with NSS volunteers on **28 January and 4 February 2019**.

Your support and inputs will encourage the NSS volunteers to do good work in the field of community development and be a valuable addition to our efforts in making the IIS University an ideal centre for the cause of education.

Thanking you,

Yours sincerely,



Dr. Raakhi Gupta
Registrar



Where the Elephant Sleeps by Brigitte U Kornetzky premiers at City Palace in Jaipur. School screening together with art exhibition „EUPHORIA 2019“ was a very successful event for elephant awarness that everybody loved and enjoyed. Thanks to the principal for this wonderful invitation, and all the efforts taken to make this an unforgettable event for all of us.

प्रदर्शना भविष्यत रण

दौरान
वाली
हों के
उन्होंने
बन्धित
योजन
के ने

पत्रिका **PLUS** रिपोर्टर

जयपुर ● प्रकृति के सभी रंगों को मूर्त रूप में साकार करती कलाकृतियां, वही प्लास्टर ऑफ पेरिस से आश्चर्यचकित करने वाली अद्भुत एवं कलात्मक क्राफ्ट। जवाहर नगर स्थित एक स्कूल के उभरते चित्रकारों ने सिटी पैलेस में छठी वार्षिक कला प्रदर्शनी 'यूफोरिया' में अपनी कला का प्रदर्शन किया।

कला प्रदर्शनी का उद्घाटन मुख्य अतिथि राजस्थान ललित कला अकादमी के सचिव डॉ. सुरेन्द्र सोनी एवं रमा दत्त ने किया। दो दिवसीय इस कला प्रदर्शनी में सीनियर केजी के नन्हे चित्रकारों से लेकर 12वीं तक के छात्रों ने अपनी-अपनी कला को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी के दूसरे दिन विशिष्ट अतिथि मैडम बिमेटा (हाक्यमेटी) कलाकारों को उनके द्वारा प्रदर्शित उपर्युक्त कलाकारों ने लगाई 'आप्लोदिया'



राजस्थान सरकार द्वारा विज्ञापनों के लिए स्वीकृत

दैनिक प्रभात संस्करण

खबर पे खबर

सब पे नज़र, सबकी खबर

खबर तो एक बहाना है, मकसद आपको जगाना है।



पृष्ठ : 7 | अंक : 136 RNI. NO. RAJHIN/2012/52712 जयपुर, बुधवार, 6 फरवरी, 2019 डाक चंजीयन संख्या जयपुर मिट्टी/ 008/ 2018-20 पृष्ठ 8 शुल्क 5 रु.



सिटी पैलेस में जवाहर नगर सेंट एडमण्ड्स के चित्रकारों ने लगाई 'यूफोरिया' कला प्रदर्शनी



चित्रकारों के सभी रंगों को मूर्ख रूप में जात् द से साकार करती कै-चाम पर बदूकों उकेरा, दूसरी ओर चेतिस से अचूच चाक त चित्रकारों में अचूच, रितु निरिता, इला, युवती, इलाला, और अंग साधा आकर्षण का मुख्य



केंद्र रहे। चित्रकारों की विशेष वात वह रही कि इसमें भीनवर कंकी के नहीं चित्रकारों से लेकर 12वीं तक के छात्रों को प्रदर्शित किया। कक्षा 12वीं से 12वीं तक के चित्रकारों में छछ कायागत, विश्वामी और जवाही ने चक्रति के दृश्यों को

ने संग्रही अट्ट को आधार बनाकर कैनवास पर अपने हृष्ट का प्रदर्शन किया। रोजमरी को जीवन को दासी आओं व चिमारी को चैटिस ने मानो आम आदमी को जीवन रीतों को जीवन कर दिया हो। इलकर को प्रत्यक्ष अनुभूति का अहमास करती

थी, लक्ष्मी और सोनिया को कालाकृतियों को देख अमरुक हैन तृप्त बिन नहीं रह सके, तो दूसरी ओर आकर्षक की चुद की संरित्स ने तो यादी चुद की सराह में जाने का संदेश ही दे रहा हो। विश्वामी के अनेक चित्रों ने अनीं तृप्तिका के जात् से सबको अर्थात् एवं मंवमूष कर दिया। छछ कलाकारों ने जारकों और, साइ पेस्टल और चेटू पर प्रत्यक्ष बनाकर भी अपने हृष्ट का जटिल किया, जिसमें कक्षा 12वीं के राष्ट्र पारीक, खेल हुलनुवाता और 11वीं कक्षा की जवाही पट्टि की कला को विशेष रूप से सराह रहा। स्कूलप्रबन्ध अट्ट के द्वारा वात संरक्षण का संदेश देने विचारों ने भी प्रदर्शनी में शेष पृष्ठ 6 पर





TUESDAY JANUARY 29, 2019



2019/1/24 12:13

Documentary highlights plight of elephants

St Edmund's School, Jawa-har Nagar organised the screening of a documentary film "Where the Elephant Sleeps" by Brigitte Uttar Kornetzky which explores the mistreatment of elephants in the tourism industry in Rajasthan. Brigitte, an animal rights activist has made several films concerning the plight of elephants in India.

The powerful 99-minute documentary film is about elephants who are forced to give tourists rides at Amer Fort in Jaipur. The film highlights the plights of elephants in Rajasthan and how they suffer physical and mental distress from elephant riders who earn by ferrying tourists on

elephant's back just to give them the feeling of Maharajas. *

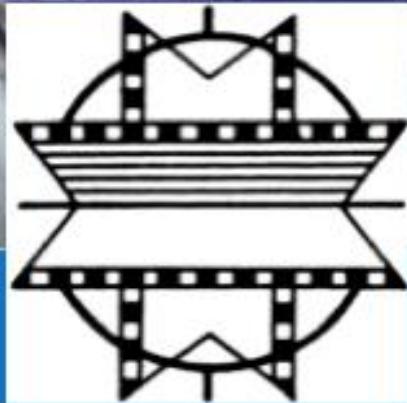
Speaking to the students, Brigitte said that the elephants are very sensitive animal, which have been kept in detention forcefully outside of its natural habitat by humans. She also said that everyone has the obligation to take proper care of not just the elephants but all the animals.

She believes that the future of a nation is shaped in the classroom which is why she regularly interacts with youth from schools, colleges and universities in order to educate them about animal rights and make them sensitive towards animals.



School screenings and awarness programs of ELEFANTEN IN NOT





3. Platz im Estonischen Fernsehen

NOMINATION FOR THE ESTONIAN PEOPLES AWARD 2019

WHERE THE ELEPHANT SLEEPS

a film by
Brigitte Uttar Kornetzky



Where the Elephant Sleeps - screening at Jaipur Literature Festival 2018/19

<https://youtu.be/R75rRmyMRbw>



Where the Elephant Sleeps - screening at Jaipur Literature Festival 2018/19

Brigitte U Kornetzky speaking in the packed Baithak Hall about the Jaipur elephants` plight



St.Edmunds School Screening of
my documentary film
Where the Elephant Sleeps.
Shooting during the performance of the film
and the interaction with the students.



TIERBOTSCHAFTER I NEWS



Birmensdorf, 23. Juni 2019

Grüezi Brigitte Uttar Kornetzky

Ich bin im Tierschutz schon vielen starken Frauen begegnet. Tierschützerinnen die ihren eigenen Weg gehen, getrieben von der Idee, Tieren zu einem besseren Leben zu verhelfen. Sie alle verfügen über einen enormen Durchhaltewillen und ihre Resilienz ist beeindruckend. Sie setzen sich ein, kämpfen gegen Ausbeutung, Ignoranz und Ungerechtigkeiten. Sie fallen hin und sie stehen immer wieder auf!

Neu in dieser Reihe der beeindruckenden Frauen, welche wir unterstützen, ist Elefanten-Freundin und Filmemacherin Brigitte Uttar Kornetzky. Schauen Sie selber, was die umtriebige Frau in Indien schon erreicht hat. Schauen Sie sich vor allem ihren berührenden Film "WHERE THE ELEPHANTS SLEEP" an. Ich lege Ihnen den mehrfach ausgezeichneten Film ganz persönlich ans Herz.

Und ich verspreche Ihnen, Sie werden sich auf keinen Elefanten mehr setzen, der sich im Tourismus verdingen muss!

Tierische Grüsse
Brigitte Post und die [Tierbotschafter.ch](#)



**Neu unterstütztes Projekt:
Brigitte & die Elefanten / Indien**

Die in der Schweiz lebende Filmemacherin Brigitte Uttar Kornetzky kümmert sich um Notfälle und nimmt u.a. versehrte Elefanten

Die gut vernetzte Elefanten-Freundin, welche jeweils einige Monate pro Jahr in Indien verbringt, hat schon viel erreicht. Sie befindet sich jedoch auf einem langen steinigen Weg. Sie kämpft für Veränderungen, vernetzt, lobbiert, klappert viele Instanzen ab, weibelt durch ganz Indien und klärt un-

EINDRÜCKLICH UND BERÜHREND!

Gestern in der Roten Fabrik ZH: Der Film der keinen kalt lässt und eigentlich Pflicht wäre für JEDEN, der jemals als Tourist auf einem Elefanten (das gleiche gilt für schlechtgeholtene Kamele, Pferde, Esel...) geritten ist!

Der mehrfach ausgezeichnete Film „WHERE THE ELEPHANT SLEEPS“ von Brigitte Uttar Kornetzky gibt einen Einblick in das Leben der Dickhäuter Indiens im Elefantendorf Hathigaon in Jaipur. Alle Elefanten müssen unter widrigsten Bedingungen im Tourismusgeschäft am berühmten Amber Fort schuften; sie sind gleissender Sonne, schlecht ernährt und müssen ihr Dasein in Isolationshaft fristen. Sie haben kaum Ruhepausen, viele leiden an Footrot, der sog. Stoppellähme, oder an Tuberkulose. Medizinische Behandlung für sie gibt es nicht, es sei denn, Elefanten in Not kommt mit Fusspflege zu Hilfe. Während die weiblichen Elefanten im Norden Indiens im Tourismusgeschäft arbeiten, müssen ihre männlichen Kollegen, die Tusker, im Süden Indiens als Tempelelefanten parieren oder sind zu Schwerstarbeit im Wald verurteilt.

<http://www.wheretheelephantsleeps.ch/>

Mehr: <https://tierbotschafter.ch/projek.../brigitte-elefantenindien/>

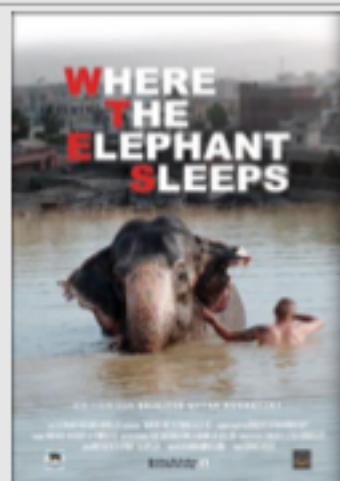


Neu unterstütztes Projekt: Brigitte & die Elefanten / Indien

Die in der Schweiz lebende Filmemacherin Brigitte Uttar Kornetzky kümmert sich um Notfälle und nimmt u.a. versehrte Elefanten im Norden Indiens auf. Im STC (Smiling Tasker Elephant Camp) in Assam finden geschundene und kranke Tiere Asyl. Die aussergewöhnliche Frau kämpft auf allen Ebenen für ein besseres Leben der Elefanten in Gefangenschaft, Freiheit und für mehr Ökotourismus im Norden Indiens.

Die gut vernetzte Elefanten-Freundin, welche jeweils einige Monate pro Jahr in Indien verbringt, hat schon viel erreicht. Sie befindet sich jedoch auf einem langen steinigen Weg. Sie kämpft für Veränderungen, vernetzt, lobbiert, klappert viele Instanzen ab, weibelt durch ganz Indien und klärt unermüdlich auf mit ihrem sehr beeindruckenden DokumentarFilm „WHERE THE ELEPHANT SLEEPS“.

Die Stiftung Tierbotschafter unterstützt die Einzelkämpferin Brigitte und ihre „Elefanten in Not“, insbesondere im Bereich Ausbildung der „Mahouts“, Aufklärung und mittels Elefantenpatenschaften. [Mehr](#)



Der Film, der keinen kalt lässt

Der mehrfach ausgezeichnete Film „WHERE THE ELEPHANT SLEEPS“ von Brigitte Uttar Kornetzky gibt einen Einblick in das Leben der Dickhäuter Indiens im Elefantendorf Hathigaon in Jaipur. Alle Elefanten müssen unter widrigsten Bedingungen im Tourismusgeschäft am berühmten Amber Fort schuften; sie sind gleissender Sonne, schlecht ernährt und müssen ihr Dasein in Isolationshaft fristen. Sie haben kaum Ruhepausen, viele leiden an Footrot, der sog. Stoppellähme, oder an Tuberkulose. Medizinische Behandlung für sie gibt es nicht, es sei denn, Elefanten in Not kommt mit Fusspflege zu Hilfe. Während die weiblichen Elefanten im Norden Indiens im Tourismusgeschäft arbeiten, müssen ihre männlichen Kollegen, die Tusker, im Süden Indiens als Tempielelefanten parieren oder sind zu Schwerstarbeit im Wald verurteilt.

[Mehr Infos und Trailer zum sehenswerten Film](#)

Stiftung Tierbotschafter.ch
Im Hang 13/CH-8903 Birmensdorf
0041 (0)44 730 30 43
botschafter@tierbotschafter.ch
www.tierbotschafter.ch
Postkonto 85-252306-7

STIFTUNG TIERBOTSCHAFTER.CH



Danke für Ihre Spende.
Die Schweizer Stiftung unterstützt Tiernotprojekte in der Schweiz und auf der ganzen Welt.
Spenderkontakt: 061-252306-7
www.tierbotschafter.ch



◦ <https://tierbotschafter.ch/projekte/brigitte-elefantenindien/>

◦

- https://tierbotschafter.ch/fileadmin/webdaten/Newsletter/2019/NL_23Jun.pdf

◦ WTES screening at St. Marias College Manarcaud Kottayam, Kerala, in collaboration with Dr. Rayson K. Alex
Ecocriticism

◦ Schule Oberstufe Bürgen, Bütschwil, screening and interaction with the students about WRRC and elephants in India, Switzerland

◦ WTES screening at BITS, Birla Institute of Technology and Science Pilani, Goa Campus in Goa

◦ WTES screening at Brooklyn College, NYC

◦ Gauri Maulekhi, Sekretärin von Maneka Gandhi, nimmt das Gutachten/die Expertise über den Zustand der Elefanten von Tobias Dornbusch mit ans SC, heute 11. Jan 2019

◦ <https://www.elephantjournal.com/2018/12/where-the-elephant-sleeps-why-im-still-fighting-for-indias-3500-captive-elephants/>

Elefanten in Not leistet Hilfe für ertrinkende Tiere in der Flutkatastrophe in Assam

Der Hochwasserzustand im Kaziranga-Nationalpark (KNP) ist nach wie vor ein akutes Problem für die Tierwelt und die Anwohner des angrenzenden Gebiets von KNP.

Mehr als 70% des gesamten Gebietes steht unter Wasser.

Die Bewohner des Nationalparks leisten seit jeher Hilfe bei der Rettung der ertrinkenden Tiere und bringen sie in Sicherheit. Das Zusammenleben von Gemeinschaft und Tierwelt ist hier in KNP beispielhaft.

Die Anwohnern des Kaziranga Nationalparks leben von Geburt an mit dieser Artenvielfalt zusammen, und treten jährlich mit vollem Einsatz für solche Rettungsaktionen ein.

Elefanten in Not arbeitet mit Wildlife Aktivisten vor Ort intensiv zusammen. Heute wurde ein Hirsch, vier Schlangen, ein angeschlagenes Reh und fünf Rhinobabies vor den Fluten gerettet. Wir brauchen Laktose Produkte, um die Kälber durch die ersten zwei Wochen zu bringen. Auch fehlt es an Infusionen, Verbandmaterial, Nahrungsmitteln für die Tiere.



Soforthilfe bei Flutkatastrophe in Assam, Tierrettung



KAZIRANGA NATIONAL PARK IN ASSAM



The animals are seeking shelter to escape the rip tide.

KAZIRANGA NATIONAL PARK IN ASSAM



Many animals rescue themselves to the higher mostly man-made plateaus in Kaziranga NP.

We have supported the rescue of five rhino babies which lost their mothers in the rip tide.



INTERNATIONAL SCIENCE FILM FESTIVAL OF INDIA

6th - 8th November 2019
Venue: Satyajit Ray Film & Television Institute, Kolkata

SPECIAL SCREENING

WHERE THE ELEPHANT SLEEPS

Directed by:
Brigitte Uttar Kornetzky

Organized by:

**Hier beginnt die Indienreise 4. Nov 2019 bis 3. Feb 2020.
Sie ist separat aufgeführt unter INDIENREISE 2019/20**



Brigitte Uttar Kornetzky folgt der Einladung des 5th INTERNATIONAL SCIENCE AND TECHNOLOGY FILM FESTIVAL, Kolkata, India, 5-9. Nov 2019 als Chief Guest.

Sie eröffnet das Festival anstelle des Hon`ble Ministers Mr. Javadekar, zeigt Ihren Film Where the Elephant Sleeps, und gibt eine Masterclass in Environmental Film Making. Die Kontakte zu Vigyan Prasar, der veranstaltenden Regierungsorganisation, sollen sich für die Zukunft als fruchtbar erweisen.

Science festivals are vibrant expression of the cultural importance of science and technology of a nation.

„A wonderful place and opportunity for me to speak about elephants in India.“

5th Indian Int. Science & Film Festival KOLKATA

6-9.Nov 2019

Brigitte Uttar Kornetzky felicitated as Chief Guest of the festival, showing her film Where the Elephant Sleeps and conducting a Masterclass in Environmental Film Making.



Mr. Nimish Kapoor, the organisor and connecting spirit of the festival.

Brigitte after the screening of her film WTES.

By invitation of the Ministry of Science & Technology, Govt. of India; Ministry of Earth Sciences, Ministry of Health & Family Welfare, Govt. of India; SRFTI, CSIR-NISCAIR.

INDIA INTERNATIONAL SCIENCE FESTIVAL

KOLKATA 5-8 NOVEMBER

A MASTERCLASS

by
Brigitte Uttar Kornetzky

creative aspects of environment
& wildlife filmmaking

at Satyajit Ray Film and Television
Institute Kolkata, India

www.wheretheelephantsleeps.ch www.elefanteninnot.com



INTERNATIONAL SCIENCE FESTIVAL 2019

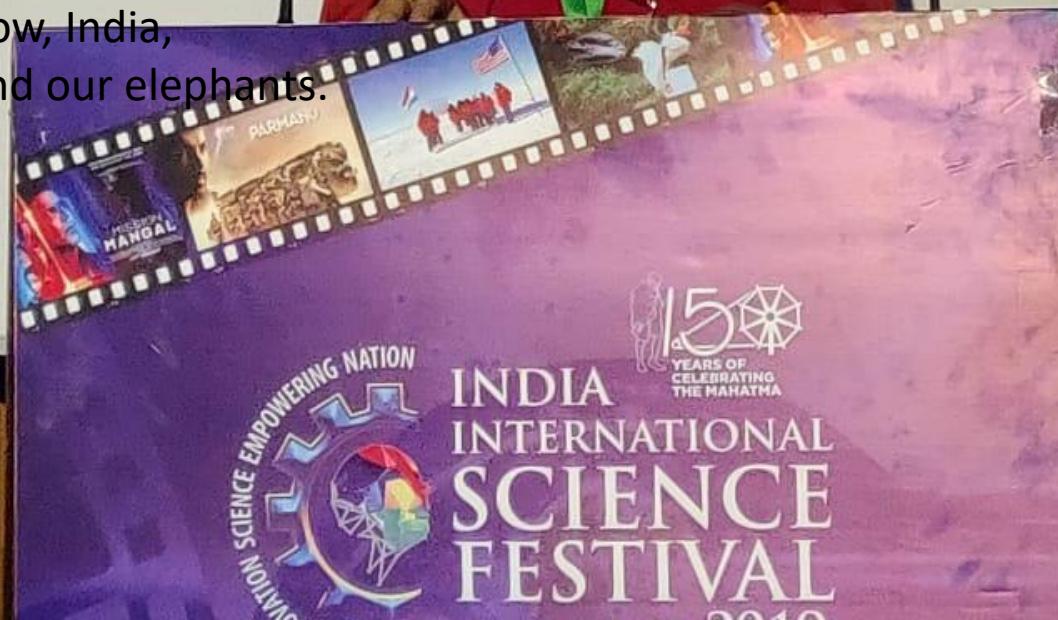
AL

kata



A great honour was entrusted to me with writing and replacing the inaugural speech of the 5th. IISF in Kolkata, of the Minister Mr. Javadekar Ji
Ministry of Environment, Forest & Climate Change MoEF&CC.

A big honour for me to represent my two countries Switzerland and Germany, and speak about my third one – now, India, and our elephants.





5th IISFF in Kolkata speaking about the meaning of science to a large audience of students, film makers and scientists from India and abroad.



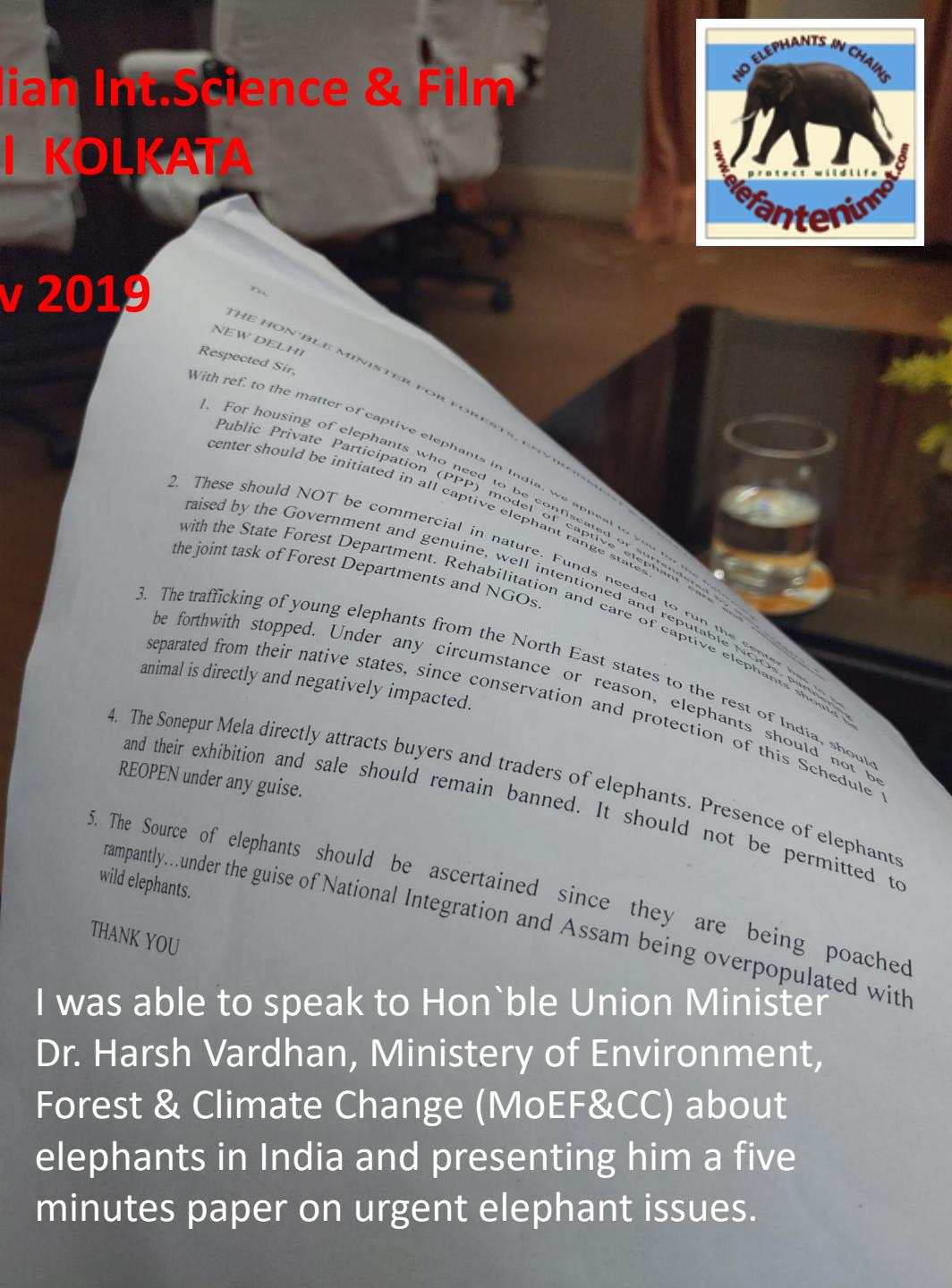
This extraordinary festival does not just bring people from different levels of science together, it also puts a lot of efforts in increasing the quality of our lives, producing films with sincere impact and contribute to understanding and distribution to a broad public..



left:
Dr. Akanksha
Shukla, Brigitte U
Kornetzky, Mr.
Nimish Kapoor,
Sabyeshachi Barthi

5th Indian Int.Science & Film Festival KOLKATA

6-9.Nov 2019



150
YEARS OF
CELEBRATING
THE MAHATMA



INTERNATIONAL SCIENCE FILM FESTIVAL OF INDIA

6th - 8th November 2019
Venue: Satyajit Ray Film
Nehru Bhawan, 12th Street, Howrah, Kolkata

INAUGURATION OF THE
SCIENCE AND TECHNOLOGY FILM
EXHIBITION AND THE DAY OF YOGA





Sabyeshi Barthi, Vatavaran Wildlife and Environmental FF in Wild India Film Festival :

I am delighted to inform you that **Nature Walk Charitable Trust** along with **Add Venture Foundation, Pune** has decided to screen a few films of 9th CMS VATAVARAN 2017, in its “**WILD INDIA FILM FESTIVAL**” from **22nd to 25th Aug 2019** at Fergusson College Amphitheatre, Pune.

Your film “**Where The Elephant Sleeps**” will be screened during the festival.



Bildgalerie mit allen Fotos und Themen



von links:
Katrin Villinger
Armin Capaul
Brigitte Uttar
Kornetzky
Brigitte Post,
Präsidentin
Tierbotschafter,
Petra Brumann
u. Natalie
Friberg



Danke für Ihre Spende.
Die Schweizer Stiftung unterstützt Tierschutzprojekte in der Schweiz und auf der ganzen Welt.
Spenderkonto: 05-252306-2.
www.tierbotschafter.ch

... Als
Adoptiveltern
tragen wir
Verantwortung
für deren
Wohlbefinden.

STIFTUNG

TIERBOTSCHAFTER.CH



Danke für Ihre Spende!
Die Schweizer Stiftung
Universität-Tierschutz-
projekte ist der
Schweiz und auf
der ganzen Welt.
Spender-ID: 65-2152346-7
www.tierbotschafter.ch



WHERE THE ELEPHANT SLEEPS

by
Brigitte Uttar Kornetzky

**THURSDAY, 24. OCT 2019,
at 7:30 PM - 22:30PM**

Film screening and discussion with the presence of Brigitte,
organised by Nebenrolle Natur www.nnff.ch [https://
www.facebook.com/events/391763358144531](https://www.facebook.com/events/391763358144531)

Rote Fabrik, SEESTRASSE 395, ZÜRICH

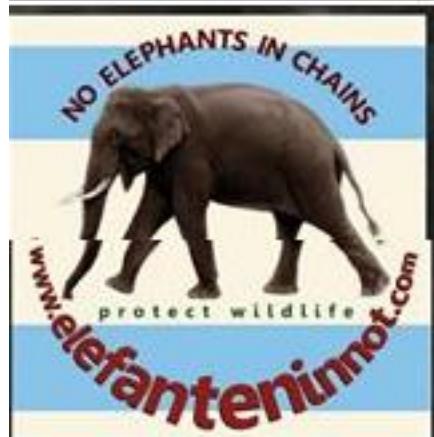
www.wheretheelephantsleeps.ch www.elefanteninnnot.com





Brigitte U Kornetzky im Gespräch mit Ryan Metzer nach der Vorstellung Ihres Films Where the Elephant Sleeps in der Roten Fabrik in Zürich.

24. Oct 2019



TIERBOTSCHAFTER I NEWS

27. September 2019

Liebe Tierfreunde

Elefanten sind Sympatieträger ersten Grades. Sie wippen mit Rüsseln auf Autoablagen und stehen als steinerne Gartenskulpturen an Portalen beschaulicher Gärten unserer Vorstädte. Die grauen Kolosse haben sich unmerklich in unseren Alltag geschlichen. Verehrt und mystifiziert bringen sie Klein und Gross zum Staunen. Leider gehören die sensiblen Dickhäuter zu den geplagtesten und geschundensten Wesen auf diesem Planeten.

Deshalb hat Brigitte Uttar Kornetzky den berührenden Film **Where the Elephants Sleeps** gedreht und das Hilfswerk Elefanten in Not gegründet. Wir Tierbotschafter unterstützen die Einzelkämpferin, die sich für die Elefanten in Indien einsetzt.

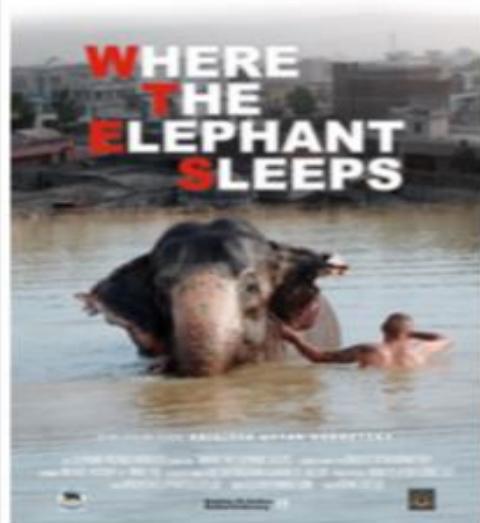
Brigitte lädt am 24. Oktober 2019 in die Rote Fabrik ein, dort wird um 19:30 der mehrfach ausgezeichnete Dokumentarfilm gezeigt.

Wir Tierbotschafter sind dabei. Sehen wir uns?

Tierische Grüsse

Brigitte Post

Stiftung Tierbotschafter



AUFRÜTTELNDER ELEFANTENFILM IN DER ROTEN FABRIK

Liebe Tierfreunde

Es freut mich, dass mein Dokumentarfilm **Where the Elephant Sleeps** so viele Auszeichnungen an Filmfestivals in Indien bekam.

Am 24. Oktober 2019, um 19:30 wird der Film im Film Podium der Roten Fabrik in Zürich gezeigt.

Ich möchte Euch alle hierzu herzlich einladen. Nehmt Eure Freunde und Bekannten mit. Ich freue mich, Euch an der Vorführung zu begrüssen.

Trumpets!

Brigitte Uttar Kornetzky

Mehr www.wheretheelephantssleeps.ch und www.elefanteninnot.com





17. Nov 2019, ELEFANTEN IN NOT erhält die Bewilligung vom Forest Department Jaipur das 2te Fusspflege Camp für 80 - 100 Elefanten in Hathigaon und die 2 tägige Elefanten-Tagung mit Spezialisten über Elefanten in Indien in elephant village, Hathigaon durchzuführen!

preview:

22-30. Jan 2020, 2nd Foot Treatment conducted by Elefanten in Not in Jaipur

30/31 Jan 2020, 1st Elephant Fair directed by Elefanten in Not



26. September 2019

The day when WildlifeRescue and Rehabilitation Center (WRRC) and we all were shocked to the bones when unexpectedly the three „Kanchi-sisters“, the Kanchimutt-Temple elephants were kidnapped and for five hours long beaten into the truck to be forcefully translocated to Kotta Forest Dep. Elephant Camp that has just opened.

We were shocked and crying with the elephants about the lost paradise for the elephants and the wonderful life they could enjoy at the elephant facility in Marakkannam, TN for three years long.



<https://tierbotschafter.ch/projekte/brigitte-elefantenindien/>



EINDRÜCKLICH UND BERÜHREND!

Gestern in der Roten Fabrik ZH: Der Film der keinen kalt lässt und eigentlich Pflicht wäre für JEDEN, der jemals als Tourist auf einem Elefanten (das gleiche gilt für schlechtgeholtene Kamele, Pferde, Esel...) geritten ist!

Der mehrfach ausgezeichnete Film „WHERE THE ELEPHANT SLEEPS“ von Brigitte Uttar Kornetzky gibt einen Einblick in das Leben der Dickhäuter Indiens im Elefantendorf Hathigaon in Jaipur. Alle Elefanten müssen unter widrigsten Bedingungen im Tourismusgeschäft am berühmten Amber Fort schuften; sie sind gleissender Sonne, schlecht ernährt und müssen ihr Dasein in Isolationshaft fristen. Sie haben kaum Ruhepausen, viele leiden an Footrot, der sog. Stoppellähme, oder an Tuberkulose. Medizinische Behandlung für sie gibt es nicht, es sei denn, Elefanten in Not kommt mit Fusspflege zu Hilfe. Während die weiblichen Elefanten im Norden Indiens im Tourismusgeschäft arbeiten, müssen ihre männlichen Kollegen, die Tusker, im Süden Indiens als Tempelelefanten parieren oder sind zu Schwerstarbeit im Wald verurteilt.

<http://www.wheretheelephantsleeps.ch/>

Mehr: <https://tierbotschafter.ch/projekte/brigitte-elefantenindien/>



V-GUARD

HOUSE

5233402



यहाँ उपलब्ध है

A man wearing glasses and a light-colored shirt holds a yellow box for a 'TEAS RECHARGEABLE LED TORCH'.

A woman with short brown hair, wearing a dark vest over a patterned top, stands next to the man holding the torch box.

A man in a dark vest over a striped shirt holds a large grey box labeled 'ANDSLITE RANGER'.

A man in a red vest over a striped shirt holds a grey box labeled 'ANDSLITE RANGER'.

A man in a blue shirt and dark pants stands behind the others, partially visible.

ELEFANTEN IN NOT donated 15 torches to villagers, distributed by ELEPHANT TASK FORCE in Golaghat, left to right: Rituraj Phukon, Brigitte Uttar Kornetzky, Rahul Boruah, Prof. Dr. Rajib Basumatary

Die sensationelle Cash Machine, die diese Transaktion überhaupt ermöglichte,
möchte ich in dieser Mission nicht missen.





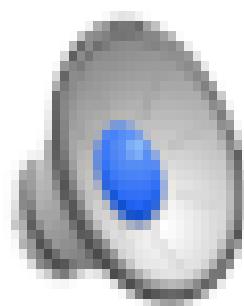
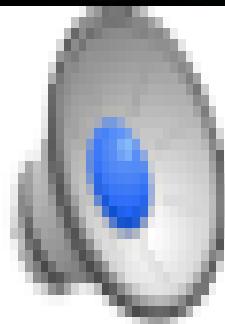
Two fellows-in-arms, when it is about illegal mining in elephant territories and fierce destruction of forest land in Assam.
Left: Arnab Saikia, journalist, right: Apurba Ballav Goswami (senior journalist and writer, middle: Brigitte U Kornetzky



Numerous media interviews given regarding illegal mining and stone quarrying in elephant territories.

Brigitte U Kornetzky and Apurba Ballav Goswami





এজাক হাতীর বাবেই ১০টা

তিনি পৃষ্ঠার পৰা তেওঁর শ্রীগেট অট্টাৰ কৰণেটজি। কান্ধত এটা কেমেৰা লৈ দিনে-নিশাই উজ্জল চৰুয়ুবিৰে বিচাৰি ফুৰিছে হাতীজাক। ১০ বছৰ পৰেই ছুইজাৰলেণ্ডৰ পৰা আহি ভাৰতৰ ঘন অৱশ্যক পদাৰ্থক কৰা এইগৰাকী বন্যপ্ৰাণীপ্ৰেমী হস্তী বিশেষজ্ঞক বৰ্তমানে দেখা গৈছে বিশ ঐতিহ্যক্ষেত্ৰ কৰ্জিবড়া বাস্তীয় উদ্যানৰ দাতি-কামৰীয়া সেউজভনি কলিয়াবৰত। সাধাৰণ দৃষ্টিত এগৰাকী পথটিক যেন লাগিবেই হাতী
কেশৰ এই গৰাকী মহিলাই 'হৰেৰ দ্যা' এলিফেন্ট এবং পুৰুষ পুৰুষেই 'এলিফেন্ট টন'ৰ সীঁচ হয়। আভয়েগ সভাপতি তৰি উজ্জেনীৰ মাজত তৰি উজ্জেনীৰ স্মৃত হয়।



অসমৰ হাতী-মানুহৰ সংঘাতক লৈ উদ্বেগ সমাধানৰ উপায় বিচাৰি ৰংজুলিত ছুইজাৰলেণ্ডৰ মহিলা ব্ৰিজিট

প্ৰতিদিন বিশেষ সহাদ, দুখনে,
৪ ডিচেম্বৰ : অসমৰ হাতী-
মানুহৰ সংঘাতক লৈ উদ্বিগ্ন
এগৰাকী ছুইজাৰলেণ্ডৰ মহিলা।

সোমবাৰে হাতী-মানুহৰ সংঘাত
সন্দৰ্ভত কেত্ৰভিত্তিক অধ্যয়নৰ
বাবে ৰংজুলিত উপস্থিত হয় ছুইজ
মহিলাগৰাকী। জৰুৰা বন্ধাৰ

এগৰাকী প্ৰকৃতিপ্ৰেমী তথা
শিক্ষক লেখনাথ শৰ্মা আৰু
তেওঁৰ শিক্ষিয়ত্বী গৱৰ্ণী উমা
শৰ্মাৰ সেতে

■ ১৪ পৃষ্ঠাত

ই ১০টা জংঘলত ১০ষ কৰণেটজি

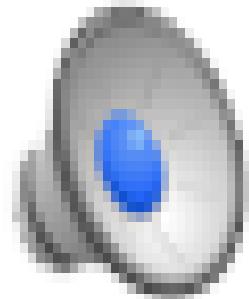
কলিয়াবৰ, ৩০ নবেম্বৰ : ক্ৰেল
এজাক হাতীৰ বাবেই নিজ মাতৃভূমিৰ
পৰা ও নিজকে বিছিন্ন কৰি বিগত
১০টা বছৰে ভাৰতৰ বিভিন্ন অৱণ্যৰ
লগতে অসমৰ ঘন জংঘলত ঘৰি
ফুৰিছে ছুইজাৰলেণ্ডৰ এগৰাকী
বিদেশিনী। নাম আৰু পৃষ্ঠাত চাওক

তাৰিখ পৰা সমাশত তথ্য অনুসৰি, জয়পুৰ বিভিন্ন
কৰ্মত ব্যৱহাৰ হাতীয়েই অবৈধভাৱে সৰবৰাহ হৈ আহিছে
অসমৰ পৰাই। হাতী সুৰক্ষাৰ নামত অৱশ্যক ঘৰি ফুৰোতে বহবাৰ বিভিন্ন
দিশৰ পৰা ভয়-ভাৰুকিৰো সন্মুখীন হোৱাৰ কথা প্ৰকাশ কৰে এইগৰাকী
সাহসী মহিলাই। তথাপি যেন থমকি বোৱা নাই তেওঁৰ খোজ। 'টাইগাৰলেণ্ড
চলচ্চিত্ৰ মহোৎসবৰ' পৰা দুবাৰকৈ সম্মানিত হোৱা এইগৰাকী হস্তীপ্ৰেমী
মহিলাই কলকাতাত অনুষ্ঠিত পঞ্চম আস্তঃবাস্তীয় বিজ্ঞান উৎসৱ আৰু
চলচ্চিত্ৰ মহোৎসবতো বিশিষ্ট অতিথিকপে অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। মাতৃভূমিৰ
মোহ ত্যাগ কৰি বিগত ১০টা বছৰে বিদেশৰ অৱশ্যক দিন-বাতি অতিবাহিত
কৰা এই গৰাকী ছুইডিছ মহিলা শ্ৰীগেট অট্টাৰ কৰণেটজিৰ বৰ্ণময় যাত্ৰাৰ
ৰথখন ঐতিয়া কলিয়াবৰৰ সেউজভনিৰ চিনাকি ছবি হৈ পৰিছে।
লক্ষ্যহীন গড়বাক। এয়ে আশা হাতীজাকক ভালপোৰা সকলোৱে।



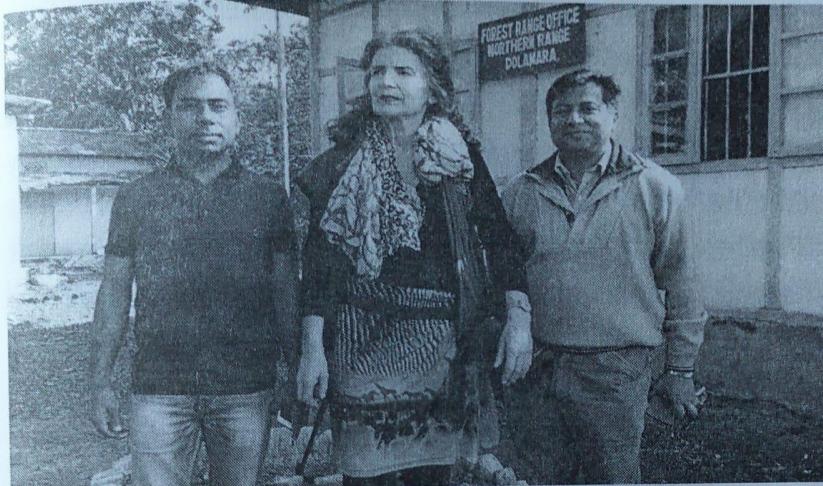


শিরসাগৰ, বামৰজাৰাৰী আৰু কলিয়াবৰৰ বাতৰি



I'm filling headlines in the media on a daily basis. Human-Elephant Conflict is big in Assam. Major problem is that no one understands the issue. If people would get together and discuss and survey matters, this would be step one to the solution.

এক্সেভেটর আদিৰে কয়লা খনন অব্যাহত ৰখাৰ ফলত বন্যহস্তীকূল দিশহাৰা হৈ দাঁতিকাষৰীয়া জনাধ্যলত প্ৰৱেশ কৰি সন্ত্রাসৰ সৃষ্টি কৰি আহিছে। যাৰফলত অভয়াৰণ্যখনৰ পাৰ্শ্বৰতী অঞ্চলসমূহত হাতী-মানুহৰ সংঘাতে তীৰ কপ ধাৰণ কৰি আহিছে। মন কৰিবলগীয়া যে, উক্ত অঞ্চলটো কাজিৰঙা-কাৰি-আংলং ইন্টাংকি হস্তী প্ৰকল্পৰ অন্তৰ্গত যদিও কয়লা মাফিয়াই অবৈধভাৱে কয়লা খনন



কৰি হস্তী প্ৰকল্পখনলৈও ভাৰুকি কঢ়িয়াই আনিছে। কাজিৰঙা, দলামৰা, বিহৰা, নামবৰ-দেগোং বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য, নামবৰ বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য হৈ নগালেণ্ডৰ ইন্টাংকি বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্যলৈকে ৪,৫১৯ বৰ্গ কিলোমিটাৰ আগুৰি আছে কাজিৰঙা-কাৰি-আংলং ইন্টাংকি হস্তী প্ৰকল্পখনে। পৰিৱেশকৰ্মী কৰ্নেৰকিয়ে নামবৰ নদীৰ কাষৰ প্ৰকৃতিৰ এই মনোমোহা পৰিৱেশত অবাধ গতিত চলি থকা কয়লা খননে পৰিৱেশ বিনষ্ট কৰা দেখি উদ্বেগ প্ৰকাশ কৰে। তেওঁ এই অবাধ কয়লা খননৰ ফলত নামবৰ বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য খনলৈ চৰম ভাৰুকি কঢ়িয়াই আনা কাৰ্যত চৰকাৰে কোনো ব্যৱস্থা গ্ৰহণ নকৰাত আশৰ্য প্ৰকাশ কৰে।

বিহৰা শিল কলেজীত বৰ্ষণ
left to right:
**কাজিৰঙা বন্যহস্তী বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য বন্যহস্তী অহা-যোৱা কৰা বিহৰা
অঞ্চলত কৰা শিলৰ নিম্নলিখিত বন্যহস্তী অভয়াৰণ্য বন্যহস্তীক দিশহাৰা কৰে।**

**Arnab Saikia, Brigitte Uttar Kornetzky,
Apurba Ballav Goswami**
যাৰ ফলত কৰা শিলৰ দাঁতকাষৰীয়া দেগোং, মৰঙি আদি অঞ্চলত বন্যহস্তীয়ে

BOOKSHELF

Informative volume

Dibyendu Goswami

Dec 24, 2019

Mur Kolomor Swapnil Jatra
— a 272-page exercise by
Apurba Ballav Goswami,
is an authoritative account on
various issues — ranging from
history to economy and ecology
to core social concerns. Basically
an anthology of articles, the
volume starts out with an account
of the writer's initial entry into
the field of journalism as a cub
reporter. Soon, however, he turns
into an investigative journalist
and his passion takes him to
many sensitive areas, and places
of historical importance and other
sites, to gain first-hand experience.
Though the entire focus of
the book is on issues concerning
Golaghat, his home district, a
few topics are of universal
importance, too.

The narrator starts by recounting
the first report of his in 1997,
when he visited Aideo Handique's
residence to meet the ailing actor
of *Joymoti* fame, who was then
almost bedridden. Soon a piece
by him asking for a wheelchair for
the path-breaking lady got published in a vernacular daily and this news proved
instrumental in providing the same to her. This development inspired him to do
something for the society at large, and which eventually brought laurels to him.

The volume assumes significance for it highlights key issues of Assam such
as erosion, frontier security, environmental protection, threat to cultural identity
of Assam, etc. A glance at the overall text reveals that the author is essentially
a committed conservationist and his untiring zeal deserves kudos, resulting in
this painstaking effort.

The anthology has touched almost every sensitive issue concerning Assam,
though the writer has confined himself only to his immediate surrounding areas
covering the Golaghat district and the adjacent areas. Two sections towards the
later part are very informative which deals with the history of the Nagas and about
the rich heritage and significance of the Doyang-Dhansiri River Valley.

Ein Blick zurück: Einige Aktivitäten des Jahres 2019 im Einzelnen



- ° Where the Elephant Sleeps documentary film was shown to students in numerous schools in Assam, Numaligarh Public School, Shanti Asiatic School, Malviya Convent School, Sanskar School in Jaipur usw.
- ° WTES screening at BITS, Birla Institute of Technology and Science Pilani, Goa Campus in Goa
- ° WTES screening at Brooklyn College, NYC
- ° Nomination für den Audience Award Pärnu 2019 in Estland
XXXIII Documentary and Anthropological Film Festival Pärnu 2019
- ° Zwischen Dezember 2017 und März 2018 führt das AWBI auf Anordnung des Supreme Courts eine Gesundheitsuntersuchung der circa 113 Elefanten in Hathigaon, Elephant Village in Jaipur durch. Es wurde darin belegt, dass 19 der 113 gefangenen Elefanten ein-oder beidseitig blind sind, was sie vom Arbeitsprozess



disqualifizieren sollte. Weiterhin wurde bei 10 Elefanten Tuberkulose bestätigt. 28 Elefanten waren über 50 Jahre alt und gehörten ebenfalls in Pension genommen. Alle Elefanten allerdings stehen im Arbeitsprozess und tragen täglich Lasten über 200 kg/per Ritt. Das Forest Department wurde per Dekret ersucht, nach dem Erhalt der Dokumente die Elefantenritte sofort einzustellen.

Wir stellen fest, dass dergeichen Massnahmen nicht ergriffen wurden, und führen deshalb das 2te Foot TreatmentCamp für die Elefanten durch.

Hierzu wurde uns vom FD die Bewilligung erteilt. Pressemitteilung folgt noch.

° 2nd Foot treatment Camp Jaipur

<https://docs.google.com/document/u/0/d/1K5dxFzlcaGkmX2skjh2OUmgbXqu8tj0MGdfTC0eoaaB8/mobilebasic>

° 3. Platz im Estonischen Fernsehen für Where the Elephant Sleeps

° <https://tierbotschafter.ch/projekte/brigitte-elefantenindien/>

°

https://tierbotschafter.ch/fileadmin/webdaten/Newsletter/2019/NL_23Juni2019.pdf

° *My speech and Where the Elephant Sleeps screening in the Baithak Hall at Jaipur Literature fest 2018*

<https://youtu.be/R75rRmyMRbw>



- ° Brigitte U Kornetzky is Chief Guest at the 5th International Science and Tecnology Film Festival India, 5-9. Nov 2019. Brigitte U Kornetzky is entrusted writing and holding the inaugural speech on behalf of Hon`ble Minister of MoEF&CC Mr. Javadekar, and speaks to Union Minister MoEF&CC Dr. Harsh Vardhan on elephants in India presenting a paper for to help elephants. Dr. Harsh Vardhan praises her concern and work on elephants in India in his awarding speech at the end of the festival as being both, a conservationist and a filmmaker coming from so far from Switzerland, to help the Indian elephants. (video upon request)
- ° Where the Elephant Sleeps screened in der Roten Fabrik in Zürich
- ° die Indienreise beginnt am 4. Nov 2019 bis 3. Feb 2020, und ist detailliert unter Indienreise 2019/2020 zu erforschen.
- ° Weiterführende Gespräche mit dem Smiling Tusker Elephant Camp fanden statt. Allerdings konnten wichtige Termine mit Forstbehörden nicht stattfinden auf Grund der prekären politischen Situation.
- ° Die politsche Situation des CAB beeinflusste schwer alle weiteren Meetings, und machte viele unmöglich. Der Verkehr erlahmte für Wochen total in Assam, und für mehr als zwei Wochen wurde das Internet ausgeschalten.

<http://dainandinbartagroup.in/fullpage.php?photo=images1/../../..../images1/1 December 2019 1.jpg&day1=1&month1=December&%20year1=2019>

<https://www.etvbharat.com/assamese/assam/videos/state/swiss-lady-in-assam-to-aware-and-reduce-man-elephant-conflict/assam20191130143325143>

Und ein Blick nach vorn auf die Projekte für die Elefanten in 2020



Die Einzäunung des neuen Elefanten Campus in Manas, angrenzend an den Manas NP, der Bau eines Wasserbeckens und der Facilities für Mahouts wird sich bis auf weiteres voraussichtlich auf 2020/21 verschieben.

Das Fuspflegeprojekt mit medizinischer Hilfe für die Elefanten in Jaipur, als auch die 1st Elephant Fair Jaipur ist vom Forest Department in Jaipur bewilligt worden.

Beginn 22.Jan 2020 – 31. Jan 2020

Bhophal und Manas, und neu Tripura sind nach wie vor am Mahout-Schulungsprojekt interessiert.

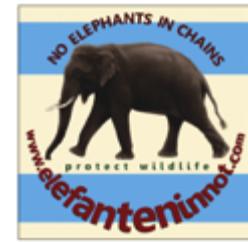
Filmvorführungen, Öffentlichkeitsarbeit, umfängliche Recherchen in Konfliktzonen zu HEC-Thematik, Awarenessprogramme und school screenings stehen weiterhin auf dem Programm von Elefanten in Not. Diese haben sich bisher als sehr effektiv erwiesen.

Ebenso werden Recherchen zu den neuen Filmen im HEConflict/Coexistance in Assam stattfinden, die gleichzeitig in Projekte zur Konfliktbewältigung in den betreffenden Gebieten münden.

Hathi Bondo und das geplante Elephant Rescue and Rehabilitation Center in den Karbi Anlog Hills ist vielversprechend und wird in 2020 in die Tat umgesetzt werden.
Elefanten in Not unterstützt dieses Projekt.

ELEFANTEN IN NOT

Der Finanzbericht 2019



Im Geschäftsjahr 2018 setzen sich die Finanzen wie folgt zusammen.

Bemerkung:

Auf Grund der Covid-19-Krise und dem allgem. Versammlungsverbot in der Schweiz ist unsere GV bis auf Weiteres verschoben. Die Jahresrechnung kann entsprechend erst verabschiedet werden, wenn das Verbot aufgehoben ist. Dies gilt selbstverständlich ebenso für den Bericht der Revision.

Bleiben Sie gesund.

Der Bericht der Revision 2018



GROSSER DANK



an alle Spender für Ihre Wertschätzung und vorallem für Ihr Vertrauen in unsere Projekte und unser Engagement.

Ohne Ihre Zuwendungen wäre diese Arbeit undenkbar, vorallem aber jene, welche dank Ihrer Zuwendung nun in 2020 realisiert werden kann. 2019 war in dieser Hinsicht ein sehr mageres Jahr. Das gibt uns Hoffnung, weiterhin die Lebensbedingungen dieser wunderbaren Dickhäuter zu verbessern.

Die sichtbaren Erfolge sprechen eine eigene Sprache und ermutigen uns immer wieder, entgegen aller Widerstände unser Bestes zu geben, und alles zu tun, um die Lebensbedingungen für Elefanten zu verbessern.

Wir freuen uns, wenn wir mit Ihrer Unterstützung die vorgängig genannten Projekte ins Leben rufen können, besonders die Fusspflege für die 80-100 Elefanten in Jaipur, und die Solareinzäunung in Manas. Die Elefanten in Gefangenschaft sind Ihnen sehr dankbar dafür.

Mit wertvollen Patenschaftsbeiträgen können wir weiterhin Aneesha und Gowri im Wildlife Rescue & Rehabilitation Center (WRRC) unterstützen.



Für die gute Zusammenarbeit bedanken wir uns besonders bei

Tierbotschafter Brigitte Post, Schweiz

AngelEyes, Jaipur, Abishek Singh

Ms. Suparna Ganguly, (Managing Trustee WRRC)

Ms. Timmie Kumar (Help in Suffering, HIS)

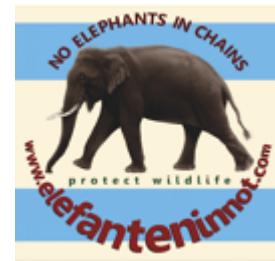
Nicole & Andy Hesselmeyer

Mr. Sandeep Singh and Ms. Girdhar Kumari, S.V. Public School Jaipur

Stefan Weber, ASTG, Aktionsgemeinschaft Schweizer Tierversuchsgegner

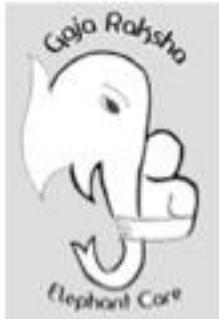
Mr. Harsh Vardhan, Tourism & Wildlife Society of India

Wir von *Elefanten in Not* wünschen allen ein erfolgreiches und gesundes Neues Jahr 2020.



Der Vorstand
Brunnadern, im April 2020

Brigitte Uttar Kornetzky



Maya Conoci-Haas

